

min ubi.

Follow stem direction

4

14 (2+3)

poco tenuto a tempo *p*

5 ste - ri 6 um O ma - gnum ma -

ste - ri - um ma - gnum O ma -

5 ste - 3PT ri 6 um O ma -

ste - ri - um

Handwritten annotations: "M on 3", "3PT", "6", "3 1/2", "6 1/2", "4PT", "M on 6".

14 *poco tenuto a tempo* *p*

(O great mystery)

19 *poco tenuto a little faster* (♩=60) *mf*

gnum O ma - gnum my - ste - ri - um

gnum my - ste - ri - um

gnum my - ste - ri et ad -

ma - gnum my - ste - ri um

Handwritten annotations: "3 1/2", "2PT", "poco tenuto", "mf", "6", "(3+3)".

19 *poco tenuto a little faster* (♩=60) *mf*

and wondrous sacrament

24 *mf* $\text{4} - \textcircled{2}$ 5 $\text{11}^{\text{th}} / \text{6}^{\text{th}}$ $\text{4} \frac{1}{2}$ $\textcircled{1}$

et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

mf

et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men -

8 $\text{4} -$ mi - ra - bi - le

mf

le

24

that animals should see

30

ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

tum, $\text{11}^{\text{th}} / \text{6}^{\text{th}}$ $\text{4} \frac{1}{2}$ $\textcircled{1}$ ut a - ni - ma - li - a vi - de -

8 ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

ut a - ni - ma - li - a a - ni - ma - li - a vi - de -

30

The new-born Lord lying in their manger

Tempo I (♩ = 54)

36

p Do - mi-num na - tum ja - cen - tem in prae -

rent Do - mi-num na - tum ja - cen - tem in prae -

num na - tum ja - cen - tem in prae -

rent na - tum ja - cen - tem in prae -

36

Tempo I (♩ = 54)

Blessed is the Virgin

warm and flowing (♩ = 66) slightly slower

42 (4+2)

mf se - pi - o. Be - a - ta be - a - ta vir - go

se - pi - o. Be - a - ta be - a - ta vir - go

se - pi - o. Be - a - ta vir - go

se - pi - o. ah a - ta vir - go

42

warm and flowing (♩ = 66) slightly slower

whose womb

was worthy

48 *gently* *tenuto* *a tempo* *tenuto* **Tempo I** (♩ = 54) *p*

cu - jus vi - sce - ra — 3 cu - jus 4 vi - sce - ra — me - ru - e - runt ① por -

vir - go 3 ① me - 4 ru - e - runt ①

vir - go me - ru - e - runt

48 *gently* *tenuto* *a tempo* *tenuto* **Tempo I** (♩ = 54)

p

to bear

w/ing the Lord Glorious!

54 *mp* *mf* *tenuto* *f* **a tempo**

ta - re ③ por - ta - re ③ por - ta - re 4pt Do - mi - num 5

p *mp* *mf* *tenuto* *f* 2pt 4pt

ta - re por - ta - re por - ta - re Do - mi - num

p *mp* *mf* *tenuto* *f* 3pt

ta - re por - ta - re por - ta - re Do - mi - num 5

p *mp* *mf* *tenuto* *f*

por - ta - re por - ta - re Do - mi - num

54 *tenuto* **Glorious!** **a tempo**

p *mp* *mf* *f*

8 Jesus Christ (The Lord Jesus Christ)

60 (2+3) a little faster (2+3) *mp* *p* tenuto

5 Chri - stum (5) 4 Do - mi-num 5 Chri - stum (5) 4 Do - mi-num Chri -

Chri - stum Do - mi-num Chri - stum Do - mi-num Chri (1)

5 Chri - stum (5) 4 Do - mi-num 5 Chri - stum (5) 4 Do - mi-num Chri

3pt *mp* *p*

Chri - stum Do - mi-num Chri - stum Do - mi-num Chri -

60 a little faster tenuto

mp *p*

65 joyous, but restrained (♩ = 72) *mp* (1)

stum A - lle - lu - ia A - lle - lu -

mp A - lle - lu - ia (1) A - lle - lu - ia (1)

mp A - lle - lu - ia A - lle - lu - ia

stum A - lle - lu - ia A - lle - lu -

mp (2)

65 joyous, but restrained (♩ = 72) *mp*

72 *poco risoluto* (♩ = 60) *mf*

ia Alle-lu-ia! Alle-lu-ia! A-lle-

72 *poco risoluto* (♩ = 60) *mf*

A-lle-lu-ia! Alle-lu-ia! A-lle-

72 *poco risoluto* (♩ = 60) *mf*

A-lle-lu-ia! Alle-lu-ia! A-lle-

72 *poco risoluto* (♩ = 60) *mf*

ia Alle-lu-ia! Alle-lu-ia! A-lle-

78 *Tempo I* (♩ = 54) *pp* gently

lu-ia! lu-ia! lu-ia! lu-ia!

78 *Tempo I* (♩ = 54) *pp* gently

lu-ia! lu-ia! lu-ia! lu-ia!

84

84

89

tenuto **pp** hushed, but with a full tone

A - men. A - men.

tenuto **pp** hushed, but with a full tone

A - men. A - men.

tenuto **pp** hushed, but with a full tone

A - men. A - men.

tenuto **pp** hushed, but with a full tone

A - men. A - men.

89

tenuto **pp**